

Programm 3

F. Schubert
(1797 – 1828)

Sonate a-moll, D 784

Allegro giusto
Andante
Allegro vivace

L. v. Beethoven
(1770 – 1827)

32 Variationen c-moll WoO 80

Pause

E. Granados
(1867 – 1916)

„Andaluza“ (aus „Danzas españolas“ Op. 37)

C. Debussy
(1862 – 1918)

„La soirée dans Grenade“ (aus „Estampes“)

M. Ravel
(1875 – 1938)

„Alborada del gracioso“ (aus „Miroirs“)

F. Liszt
(1811 – 1886)

Sonetto 104 del Petrarca

Études d'exécution transcendante:

Nr. 5 « Feux follets »

Nr. 4 « Mazeppa »