

Anton Klotzner, Tenor
Wilhelm Ricchiuti, Klavier

G. Rossini (1792 – 1868)

Les Soirées musicales:
La Danza

G. Puccini (1858 – 1924)

"Che gelida manina"
Arie des Rodolfo aus "La Bohème"

F. Liszt (1811 – 1886)

Grandes Études d'après Paganini:
No. 4 *"La Campanella"*

R. Leoncavallo (1858 – 1919)

"Vesti la giubba"
Rezitativ und Arie des Canio aus "I Pagliacci"

F. Chopin (1810 – 1849)

Polonaise As-dur op.53
"Heroique"

G. Verdi (1813 – 1901)

"Se quel guerrier io fossi...Celeste Aida"
Rezitativ und Arie des Radames aus "Aida"

--Pause--

G. Verdi

"Questa o quella per me pari sono"
Arie des Herzogs aus "Rigoletto"

F. Chopin

Etude As-dur Op. 25/1
Etude Ges-dur Op. 10/5

G. Verdi

"La donna é mobile"
Arie des Herzogs aus "Rigoletto"

F. Chopin

Nocturne G-dur Op.32/2

G. Puccini

"Nessun dorma"
Arie des Kalaf aus "Turandot"